DETERMINA A CONTRARRE PER L'AVVIO DELLA PROCEDURA DI AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI RIPRESE FOTOGRAFICHE DEI DISEGNI, STAMPE, DIPINTI, CERAMICHE E PORCELLANE APPARTENENTI AI FONDI BORBONICO E FARNESIANO DEL MUSEO DI CAPODIMONTE PER IL PROGETTO DI DIGITALIZZAZIONE D'ISTITUTO.
RUP: PASQUALINA UCCELLO – DECRETO NOMINA N. 378 DEL 9/12/2021
CIG: ZE3347796B

IL DIRETTORE DEL MUSEO DI CAPODIMONTE
Premesse

VISTA la Legge 29 ottobre 1984, n. 720 e s.m.i.- Istituzione del sistema di tesoreria unica per enti ed organismi pubblici. (G.U. n. 298 del 29.10.1984);
VISTO il D.M. 26 luglio 1985 del Ministero dell'Economia e delle Finanze - Istituzione del sistema di tesoreria unica per enti ed organismi pubblici;
VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i.- Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi. (G.U. n. 192 del 18.08.1990);
VISTO il D.lgs. 1° settembre 1993, n. 385 e s.m.i.- Testo Unico delle leggi in materia bancaria e creditizia (G.U. n. 230 del 30.9.1993 – Supplemento ordinario n. 92);
VISTO il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i.- Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59. (G.U. n. 250 del 26.10.1998);
VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 e s.m.i. – Testo Unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa. (G.U. n. 42 del 20.2.2001 – Supplemento Ordinario n. 30);
VISTO D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i. – Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche. (G.U. n. 106 del 9.5.2001 – Supplemento Ordinario n. 112);
VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 e s.m.i. - Regolamento concernente il funzionamento amministrativo contabile e la disciplina del servizio di cassa delle soprintendenze dotate di autonomia gestionale. (G.U. n. 200 del 29.8.2003);
VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. - Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137. (G.U. n. 45 del 24.2.2004 – Suppl. Ordinario n. 28)
VISTO il D.lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i.;
VISTO il D.M. 4 agosto 2009 del Ministero dell'Economia e delle Finanze;
VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i. esclusivamente per le parti ancora in vigore;
VISTO il D.lgs. 6 settembre 2011 n. 159 e s.m.i. - Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136. (G.U. n. 226 del 28.9.2011 - Suppl. Ordinario n. 214);
VISTO il D.P.C.M. 29.08.2014, n. 171 – Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'O.I.V.;
VISTO il D.M. 23 dicembre 2014 - Organizzazione e funzionamento dei musei statali;
VISTO il D.lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i.- Codice dei Contratti Pubblici (G.U. n. 91 del 19.4.2016 – Supplemento Ordinario n. 10);
VISTE le Linee Guida n. 4 dell'A.N.AC. approvate con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016 e aggiornate con delibera del Consiglio n. 636 del 10 luglio 2019;
VISTO il D.lgs. 19 aprile 2017, n. 56 - Disposizioni integrative e correttive al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 (G.U. n. 103 del 5.5.2017 – Suppl. Ordinario n. 22);
VISTO il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76;
VISTO il D.P.C.M. 2.12.2019, n. 169 – Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance (G.U. n. 16 del 21.1.2020);
VISTO la Legge 14 settembre 2020, n. 120 - Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, (Decreto Semplificazione);
VISTO il D.P.C.M. del 18/11/2019, registrato alla Corte dei Conti il 20/12/2019 al n. 3412, che nomina il Dott. Sylvain Bellenger Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte rinnovando l'incarico conferito con

D.P.C.M. del 05/10/2015;
VISTO il Decreto di nomina MU-CAP|09/12/2021|DECRETO 378 con il quale è stato conferito l'incarico di RUP alla Dott.ssa Pasqualina Uccello;
PREMESSO che:

- la rilevante raccolta dei Fondi Farnesiano e Borbonico, che comprende disegni, acquerelli e stampe appartenenti al GDS (Gabinetto Disegni e Stampe) e dipinti, ceramiche e porcellane conservate nei depositi dei Fondi Borbonico e Farnesiano del Museo e Real Bosco di Capodimonte, realizzati da celebri artisti quali Michelangelo, Raffaello, Parmigianino, Durer;
- i Fondi Farnesiano e Borbonico sono stati interessati solo parzialmente da una campagna di digitalizzazione;
- non si dispone di fotografie ad alta definizione delle restanti opere dei fondi, indispensabili per le finalità di tutela e valorizzazione dei beni culturali di Istituto;
- la digitalizzazione del patrimonio culturale rientra tra gli obiettivi strategici del Museo e Real Bosco di Capodimonte;

CONSIDERATA la necessità di proseguire il percorso fin qui realizzato in materia di riorganizzazione e digitalizzazione delle collezioni museali, con una campagna fotografica in formato digitale funzionale alla documentazione delle opere d'arte presenti nel Museo e Real Bosco di Capodimonte e alla promozione degli eventi principali programmati per 2021;
VISTA la necessità di avvalersi della prestazione di un servizio altamente qualificato per la realizzazione della campagna fotografica in formato digitale funzionale alla documentazione delle opere presenti nel Museo;
CONSIDERATA l'assenza di personale interno del Museo di Capodimonte e la conseguente necessità ricorrere per questo tipo di intervento ad un affidamento esterno;
CONSIDERATO altresì che l'intervento di cui si necessita, attesa la peculiarità delle caratteristiche delle attività da svolgere, richiede l'affidamento ad una ditta specializzata nel settore;
CONSIDERATO che il Direttore con il suddetto decreto di nomina del RUP autorizza il medesimo a soddisfare l'esigenza dei Dipartimenti Curatoriale e di Comunicazione di avere fotografie ad alta definizione del patrimonio storico-artistico dell'Istituto;
VISTO il Bilancio di Previsione A.F. 2021 del Museo e Real Bosco di Capodimonte approvato con Decreto DG-MU Servizio I n. 181 del 09/03/2021 trasmesso con nota Prot.n. 4508-P del 09/03/2021 acquisita al nostro Prot.n. 851-A del 10/03/2021;
VISTO il parere favorevole al IV provvedimento di variazione espresso da Collegio dei Revisori nella seduta del 17.11.2021, giusto Verbale n. 9;
VISTA la Delibera n. 7 del Consiglio di Amministrazione del Museo del 17.11.2021;
PRESO ATTO che con nota MIC-MU-CAP prot n. 3965-P del 19.11.2021 il provvedimento di variazione è stato trasmesso agli organi centrali per gli adempimenti di competenza;
CONSIDERATO che nelle more del perfezionamento della procedura di approvazione da parte degli organi centrali del IV provvedimento di variazione risulta tuttavia necessario procedere alla tutela e valorizzazione dei beni culturali di pertinenza dell'Istituzione mediante l'affidamento del servizio di riprese fotografiche dei disegni, stampe, dipinti, ceramiche e porcellane appartenenti ai fondi Borbonico e Farnesiano del Museo di Capodimonte per il progetto di digitalizzazione d'Istituto;
VISTA la coerenza dell'intervento con la finalità generale di valorizzazione dei beni culturali di pertinenza del Museo;
VISTA l'accettazione della motivata proposta del RUP
VISTO il preventivo inviato ed acquisito al protocollo dell'Ente MIC|MIC_MU-CAP|17/12/2021|0004410-A con cui la Ditta individuale MAURIZIO ESPOSITO, P.IVA 07121641216, con sede in via Atri, 37 – 80138 Napoli, che è società specializzata nella riproduzione di fotografie d'opere d'arte, ha proposto un prezzo complessivo di **€ 25.000 IVA esente ai sensi del DPR 633/1972** per il servizio corrispondente alle esigenze di questa Amministrazione, che comprende:

- Documentazione fotografica delle opere e degli spazi del Museo per un numero di 2000 foto in alta risoluzione;
- *editing* delle immagini;
- invio di tutte le immagini realizzate in formato Tiff e Jpg.

CONSIDERATA la congruità del suddetto preventivo in rapporto alla qualità della prestazione, all'adeguatezza del servizio prestato in rapporto alle esigenze dell'Amministrazione e alla conformità di quanto offerto nell'interesse pubblico che il Museo e Real Bosco di Capodimonte deve soddisfare;
VISTI:

- l'art. 36, comma 2 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., secondo cui "le stazioni appaltanti procedono all'affidamento di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35, (omissis) per affidamenti di importo inferiore a 40.000 euro, mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici o per i lavori in amministrazione diretta";
- l'art. 36 comma 6 del D.lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. ai sensi del quale "per lo svolgimento delle procedure di cui al presente articolo le stazioni appaltanti possono procedere attraverso un mercato elettronico che consenta acquisti telematici basati su un sistema che attua procedure di scelta del contraente interamente gestite per via elettronica";
- l'art. 32, comma 2, del D.lgs. 18 Aprile 2016, n. 50 ss.mm.ii., secondo cui, "Prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte";
- le Linee guida ANAC n. 4 in materia di "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato, formazione e gestione degli elenchi di operatori economici".

CONSIDERATO che nel rispetto di quanto stabilito dall'art. 36, comma 2 del D.lgs. 50/2016 e s.m.i. per gli affidamenti di importo inferiore ad €40.000,00 (quarantamila,00) è possibile procedere mediante trattativa diretta sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA);
CONSIDERATO che i servizi rispondenti al fabbisogno sono disponibili sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione;
PRESO ATTO che per questo specifico intervento non sono attive convenzioni Consip di cui all'art. 26, comma 1, della legge 488/1999 aventi ad oggetto il servizio in parola e/o comparabili con quelli relativi alla presente procedura di approvvigionamento;
VALUTATO che a favore dell'affidamento diretto depongono ragioni di speditezza ed economicità procedurale, in relazione alla natura, all'importo e alla peculiarità dell'esigenza rappresentata;
CONSIDERATO che sul portale www.acquistinretepa.it è attiva l'iniziativa denominata *Servizi - Servizi audio, foto, video e luci*, cui è iscritta la Ditta individuale MAURIZIO ESPOSITO, P.IVA 07121641216, con sede in via Atri, 37 – 80138 Napoli, che è società specializzata nella riproduzione di fotografie d'opere d'arte in ossequio ai principi di rotazione e trasparenza ai sensi dell'art. 30 del D.lgs 50 del 2016 e ss.mm.ii. e sulla scorta delle precedenti esperienze lavorative e professionali maturate dall'operatore nel medesimo settore;
DATO ATTO dell'avvenuta acquisizione tramite il portale dell'ANAC del codice identificativo gara Smart CIG ZE3347796B;
CONSIDERATA la copertura di bilancio al capitolo 1.1.3.110 art. 1.03.02.02.004 pubblicità;
VISTO l'art. 29 c. 1 D.Lgs. 50/2016, a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente nella sezione "Amministrazione trasparente";
Per le motivazioni sopra espresse,

DETERMINA DI

1. **DICHIARARE** le premesse parte integrante e sostanziale della presente determinazione;
2. **DARE AVVIO** alla procedura di affidamento del servizio di cui all'oggetto ai sensi dell'art. 36 c. 2 lettera *a)* Dlgs. 50/2016 e ss. mm. ii. mediante trattativa diretta su portale MePA all'operatore economico Ditta individuale MAURIZIO ESPOSITO, P.IVA 07121641216, con sede in via Atri, 37 – 80138 Napoli;
3. **IMPEGNARE** l'importo massimo di **25.000,00** (diconsi euro venticinquemila/00) iva esente ai sensi del DPR 633/1972 sul capitolo di bilancio **1.1.3.110 art. 1.03.02.02.004 pubblicità A.F. 2021 del Museo e Real Bosco di Capodimonte** Decreto DG-MU Servizio I n. 181 del 09/03/2021;
4. **APPROVARE** contestualmente la documentazione tecnico-amministrativa, il capitolato e i suoi allegati, il DGUE nonché tutti gli atti posti alla base della procedura, e che si ritengono parte integrante della presente determina;

Museo e Real Bosco di Capodimonte

5. **DISPORRE** che nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, e dall'articolo 29, comma 1, del D.lgs. n. 50/2016, a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente", il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation - GDPR) Reg. UE 2016/679; altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MIBAC del 24/05/2018; qualsivoglia richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati dovrà, essere inviata al seguente indirizzo: mu.cap.privacy@beniculturali.it.

6. **INOLTRARE** il presente atto all'Ufficio Bilancio e Contabilità per i consequenziali adempimenti di competenza.

Napoli lì, 15 OTT. 2021

Il RUP
Dott.ssa Pasqualina Uccello

Il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte
Sylvain Bellenger

Firmato digitalmente da

SYLVAIN JEAN BELLENGER

CN = BELLENGER SYLVAIN JEAN
O = Ministero della cultura
SerialNumber = TINIT-BLLSLV55D29Z110D
C = IT

Rapporto di verifica

Nome file **doc01631420211217155514-signed.pdf.p7m**

Data di verifica **20/12/2021 12:00:42 UTC**

Versione CAPI **6.4.19**

Livello	Firmatario	Autorità emittente	Pagina	Esito
1	BELLENGER SYLVAIN JEAN	CN=ArubaPEC S.p.A. NG CA 3,OU=...	2	✔
2	BELLENGER SYLVAIN JEAN	CN=ArubaPEC S.p.A. NG CA 3,OU=...	3	✔
	Appendice A		4	

Esito

✔ Firma valida
La firma è in formato CADES-BES
La firma è integra

Il certificato è attendibile
Verifica alla data di sistema: 20/12/21 13.00
Data-ora di firma dichiarata dal firmatario: 20/12/2021 11:01:21 UTC
Validazione certificato eseguita tramite OCSP

Il certificato ha validità legale
Certificato Qualificato conforme al Regolamento UE N. 910/2014 - eIDAS
Periodo di conservazione delle informazioni di certificazione: 20 anni
La chiave privata associata al certificato risiede in un dispositivo sicuro conforme al Regolamento (UE) N. 910/2014 (QSCD - Qualified Signature/Seal Creation Device)
PKI Disclosure Statements (PDS): (en) https://www.pec.it/repository/arubapec-qualif-pds-en.pdf
PKI Disclosure Statements (PDS): (it) https://www.pec.it/repository/arubapec-qualif-pds-it.pdf

Dettagli certificato

Nome Cognome soggetto: BELLENGER SYLVAIN JEAN
Seriale: 35aa80eb27b48493415f130a51dd1803
Organizzazione: Ministero della cultura
Nazione: IT
Codice Fiscale: TINIT-BLLSLV55D29Z110D
Autorità emittente: CN=ArubaPEC S.p.A. NG CA 3,OU=Certification AuthorityC,O=ArubaPEC S.p.A .,C=IT
Utilizzo chiavi: nonRepudiation
Policies:
1.3.6.1.4.1.29741.1.1.1,CPS URI: https://ca.arubapec.it/cps.html,
1.3.76.16.6,
Validità: da 25/10/2021 00:00:00 UTC a 24/10/2024 23:59:59 UTC

La chiave privata associata al certificato risiede in un dispositivo sicuroconforme al Regolamento (UE) N. 910/2014(QSCD - Qualified Signature/Seal Creation Device)
Periodo di conservazione delle informazioni di certificazione: 20 anni
Dichiarazione di Trasparenza:
- (en) https://www.pec.it/repository/arubapec-qualif-pds-en.pdf
- (it) https://www.pec.it/repository/arubapec-qualif-pds-it.pdf

Esito

✔ Firma valida
La firma è in formato PADES-BES
La firma è integra

Il certificato è attendibile
Verifica alla data di sistema: 20/12/21 13.00
Data-ora di firma dichiarata dal firmatario: 20/12/2021 11:00:51 UTC
Validazione certificato eseguita tramite OCSP

Il certificato ha validità legale
Certificato Qualificato conforme al Regolamento UE N. 910/2014 - eIDAS
Periodo di conservazione delle informazioni di certificazione: 20 anni
La chiave privata associata al certificato risiede in un dispositivo sicuro conforme al Regolamento (UE) N. 910/2014 (QSCD - Qualified Signature/Seal Creation Device)
PKI Disclosure Statements (PDS): (en) https://www.pec.it/repository/arubapec-qualif-pds-en.pdf
PKI Disclosure Statements (PDS): (it) https://www.pec.it/repository/arubapec-qualif-pds-it.pdf

Dettagli certificato

Nome Cognome soggetto: BELLENGER SYLVAIN JEAN
Seriale: 35aa80eb27b48493415f130a51dd1803
Organizzazione: Ministero della cultura
Nazione: IT
Codice Fiscale: TINIT-BLLSLV55D29Z110D
Autorità emittente: CN=ArubaPEC S.p.A. NG CA 3,OU=Certification AuthorityC,O=ArubaPEC S.p.A .,C=IT
Utilizzo chiavi: nonRepudiation
Policies:
1.3.6.1.4.1.29741.1.1.1,CPS URI: https://ca.arubapec.it/cps.html,
1.3.76.16.6,
Validità: da 25/10/2021 00:00:00 UTC a 24/10/2024 23:59:59 UTC

La chiave privata associata al certificato risiede in un dispositivo sicuroconforme al Regolamento (UE) N. 910/2014(QSCD - Qualified Signature/Seal Creation Device)
Periodo di conservazione delle informazioni di certificazione: 20 anni
Dichiarazione di Trasparenza:
- (en) https://www.pec.it/repository/arubapec-qualif-pds-en.pdf
- (it) https://www.pec.it/repository/arubapec-qualif-pds-it.pdf

Appendice A

Certificati delle autorità radice (CA)

ArubaPEC S.p.A. NG CA 3
Seriale: 6cad805e30383cc586f31fab2f6e95f7
Organizzazione: ArubaPEC S.p.A.
Nazione: IT
Utilizzo chiavi: keyCertSign | cRLSign
Autorità emittente: CN=ArubaPEC S.p.A. NG CA 3,OU=Certification AuthorityC,O=ArubaPEC S.p.A .,C=IT
Validità: da 22/10/2010 00:00:00 UTC a 22/10/2030 23:59:59 UTC